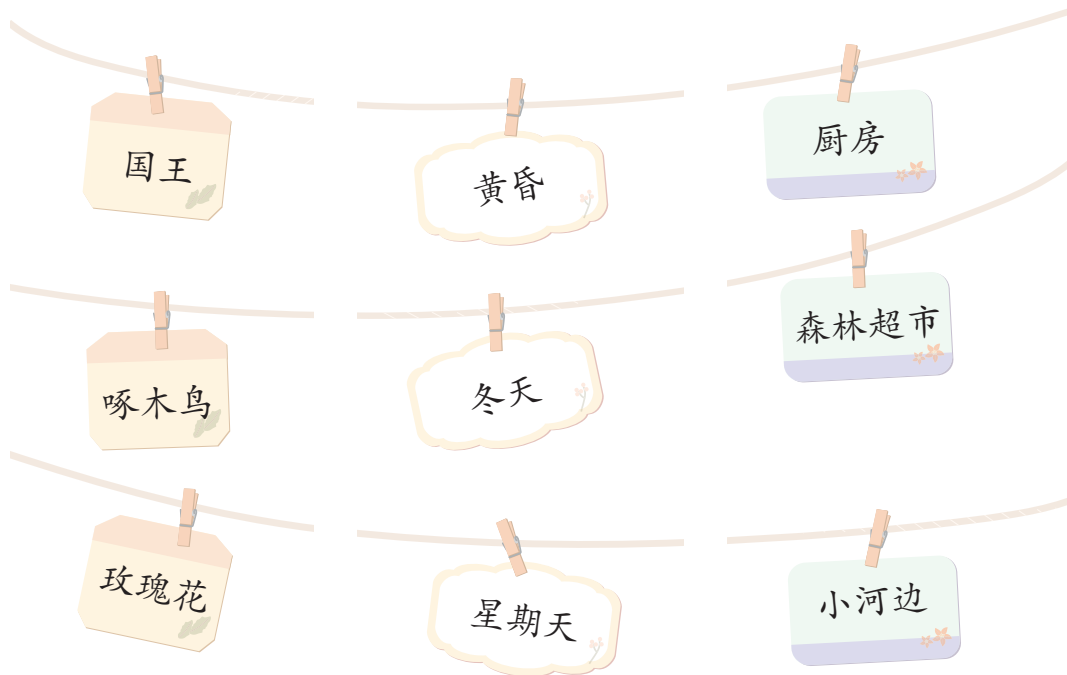


习 作

我来编童话

童话世界多么神奇啊！我们也来编童话故事吧。



看到上面这些词语，你的脑海里浮现出了怎样的画面？你想到了什么样的故事？发挥想象，把故事写下来。

写之前想一想：

- ◇ 故事里有哪些角色？（可以从上面任选一个或几个。如果有需要，也可以添加你喜欢的其他角色，如“小公主”“月亮”。）
- ◇ 事情发生在什么时间？是在哪里发生的？
- ◇ 他们在那里做什么？他们之间发生了什么故事？

写完以后小声读一读，看看句子是否通顺。你还可以试着给故事加一个题目，注意题目要居中。

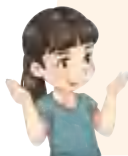
语文园地

交流平台



童话是一座五彩缤纷的大花园。在童话的世界里，植物、动物不但和人一样会说话，而且也有喜怒哀乐。

这个单元的童话故事充满了丰富的想象，蟋蟀可以在牛肚子里旅行，一粒种子也有自己的梦想……



阅读童话，我们能交到很多奇特的朋友，经历一些不可思议的事情，还能获得很多启示。

识字加油站

读一读，比一比，认一认。

伸—^{shēn}申（申请）

界—^{jiè}介（介绍）

棕—^{zōng}宗（祖宗）

忆—^{yǐ}乙（乙方）

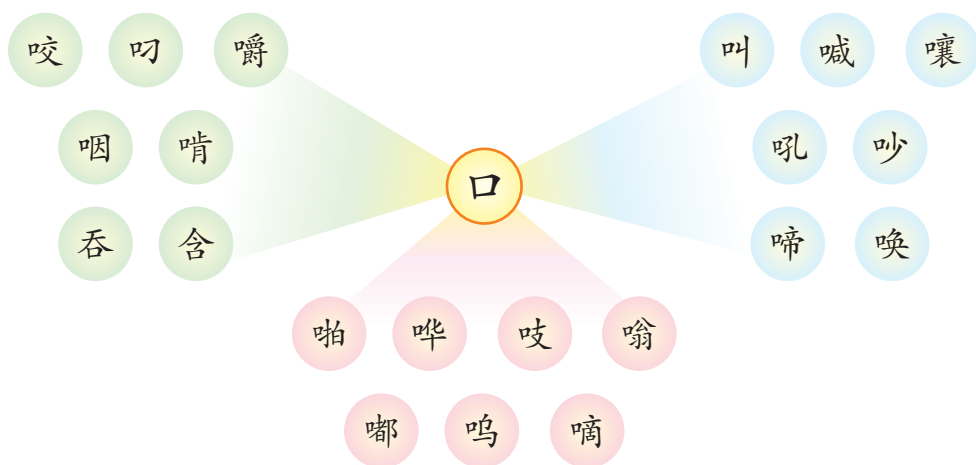
招—^{zhào}召（召开）

教—^{xiào}孝（孝顺）

shēn jiè shào zōng yǐ zhào xiào
申 介 绍 宗 乙 召 孝

词句段运用

读一读，和同学交流你的发现。

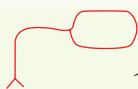


学习下面的修改符号，并试着使用这些修改符号修改自己的习作。

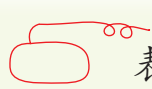
- ◇ 李老师^已经走了。
- ◇ 他穿着一件灰色的上衣，^{戴着}一顶蓝色的帽子。
- ◇ 菜园里种了很多蔬^{shū}菜，有土豆、黄瓜、西瓜和西红柿。



表示改正



表示增补



表示删除

日积月累

- ◎ 灯不拨不亮，理不^{biàn}辩不明。
- ◎ 有理走遍天下，无理寸^{cùn}步难行。
- ◎ 一时强^{ruò}弱在于力，万古胜^{fù}负在于理。

在那奇妙的王国里

在童话王国里，小蝌蚪四处寻找自己的妈妈，小壁虎着急地向别的动物借尾巴，雪孩子和小白兔在一起嬉戏玩耍，王子和公主过上了幸福的生活……在那里，一切都有可能发生，一切都妙不可言。

你读过吗

《安徒生童话》创造了一个奇妙的童话王国，这是丹麦作家安徒生送给全世界孩子和大人共同的礼物。卖火柴的小女孩，善良的拇指姑娘，坚定的锡兵，历经磨难的丑小鸭……这些故事里的主人公，一定会给你留下难以磨灭的印象。



“是的，我要和你一块儿去！”拇指姑娘说。她坐在鸟儿的背上，把脚搁在他展开的双翼上，同时用腰带把自己紧紧地系在他最结实的一根羽毛上。燕子就这样飞到空中，飞过了森林，飞过了海洋，飞过了常年积雪的高山。在寒冷的高空中，拇指姑娘冻得发起抖来。于是她就钻到鸟儿温暖的羽毛下面，只把她的小脑袋伸出来欣赏下面那些美丽的景致。

终于他们来到了温暖的国度，那儿的阳光更加明亮。田沟里、篱笆上，到处都结满了最美丽的绿色和紫色的葡萄。树林里到处挂着柠檬和橙子。

——选自丹麦安徒生的《拇指姑娘》，叶君健译



童话世界无奇不有。阅读时，只有发挥想象，才能真正领略童话的魅力。



我们可以把自己想象成童话中的主人公，和故事中的人物一起欢笑，一起悲伤。

相信你可以读更多

童话王国里还有许许多多动人的故事。

当你走进叶圣陶笔下《稻草人》的世界，你会知道在夜间的田野，星星怎样眨眼，月亮怎样微笑。你还会知道，田野里的人们有着怎样的辛苦和悲伤。

翻开德国格林兄弟搜集整理的《格林童话》，你能从一个个妙趣横生的故事中，感悟生活的真谛和做人的道理。灰姑娘虽然身处逆境，却仍然心怀美好，真诚待人；小裁缝勇敢乐观，用自己的智慧战胜巨人……

童话王国中充满了爱与美，等待着你去漫游，去发现。



（图）许敦谷



第四单元

猜测与推想，使我们的阅读之旅充满了乐趣。

- ◎ 一边读一边预测，顺着故事情节去猜想。
- ◎ 学习预测的一些基本方法。
- ◎ 尝试续编故事。

老屋总也
倒不了，是被
施了魔法吗？

12 总也倒不了的老屋

老屋已经活了一百多岁了。它的窗户变成了黑窟窿，门板也破了洞。它很久很久没人住了。

“好了，我到了倒下的时候了！”它自言自语着，准备往旁边倒去。

“等等，老屋！”一个小小的声音在它门前响起，“再过一个晚上，行吗？今天晚上有暴风雨，我找不到一个安心睡觉的地方。”

图中的老屋看上去那么慈祥，它应该会答应吧！



本文作者慈琪，选作课文时有改动。

老屋低头看看，吃力地眯起眼睛：“哦，是小猫啊。好吧，我就再站一个晚上。”

第二天，天晴了。小猫从破窗户里跳了出来：“喵喵^{miāo}，谢谢！”

老屋说：“再见！好了，我到了倒下的时候了！”

“等等，老屋！”一个小小的声音在它门前响起，“再过二十几天，行吗？主人想拿走我的蛋，可是我想孵^{fū}小鸡。我找不到一个安心孵蛋的地方。”

我想老屋可能会不耐烦了。

老屋低头看看，墙壁吱吱呀呀地响：“哦，是老母鸡啊。好吧，我就再站二十几天。”

二十多天后，老母鸡从门上的破洞里走了出来，九只小鸡从门板下面叽叽^{jī}叫着钻了出来：“叽叽，谢谢！”

老屋说：“再见！好了，我到了倒下的时候了！”

一读到这句话，我就知道，一定又有谁来请老屋帮忙了。

我猜到了
老屋会怎么回
答。

老屋可能
还会遇到其他
需要帮助的小
动物。



估计老屋
不会倒了。

“等等，老屋！”一个小极了的声音在它门前响起，不注意根本听不到，“请再站一会儿吧，我肚子好饿好饿，外面的树被砍光了，我找不到一个安心织网抓虫的地方。”

老屋低头看看，眼睛眯成一条缝：“哦，是小蜘蛛啊。好吧，我就再站一会儿。”

小蜘蛛飞快地爬进屋子，在墙角织了一张又大又漂亮的网。偶尔有虫子撞到网上，小蜘蛛马上爬过去把虫子吃掉。

“小蜘蛛，你吃饱了吗？”老屋问。

“没有，没有！”小蜘蛛一边忙着补网，一边回答，“老屋老屋，我给你讲个故事吧！”

老屋想，这倒很有意思。于是它就开始听小蜘蛛讲故事。

小蜘蛛的故事一直没讲完，因此，老屋到现在还站在那儿，边晒太阳，边听小蜘蛛讲故事。

bào miāo fū jī ǒu ěr
暴 喵 孵 叽 偶 尔

准	备	等	暴	睡	壁	砍
蜘	蛛	漂	撞	饱	晒	

○ 读课文的过程中，你有没有猜到后面会发生什么？和同学交流。



当我读到老母鸡请求老屋不要倒下时，我猜老屋可能会不耐烦。因为不断地被别人打扰，可能会觉得很烦。

一读到小蜘蛛来请求老屋，我就猜到老屋会同意，因为故事中的老屋很乐于帮助别人。生活中也有这样的人。



我发现，文章的题目、插图，文章内容里的一些线索，都可以帮助我们预测。

我预测的内容有的跟故事的实际内容一样，有的不一样。



○ 老屋给你留下了什么样的印象？联系插图和课文内容说一说。

13* ^{luó bo}胡萝卜先生的长胡子

读下面的故事，一边读一边想：接下来可能会发生什么事情？

胡萝卜先生常常为胡子发愁，因为他长着浓密的胡子，必须每天刮。

有一天，胡萝卜先生匆匆忙忙刮了胡子，就吃着果酱面包上街去了。因为他近视，就没有发现漏刮了一根胡子。

这根胡子长在下巴的右边，胡萝卜先生吃果酱面包的时候，胡子沾到了甜甜的果酱。对一根胡子来说，果酱是多么好的营养品啊！

于是，胡萝卜先生一步一步走的时候，这根胡子就在一点儿一点儿地变长。只要看看胡萝卜先生走了多长的路，就可以知道他的这根胡子已经长了多长了。



本文作者王一梅，选作课文时有改动。

胡萝卜先生还在继续走，长胡子被风吹到了身体后面，他完全不知道。

在很远的街口，有一个男孩正在放风筝。线实在太短了，他的风筝只能飞过屋顶。

胡萝卜先生的胡子刚好在风里飘动着。“这绳子够长了，就是不知道够不够牢固。”小男孩说完就扯了扯胡子，他确定足够牢固，就剪了一段用来放风筝。

胡萝卜先生继续往前走，当他走过鸟太太家的树底下，鸟太太正在找绳子晾^{liàng}小鸟的尿布。

胡萝卜先生的胡子刚好在风里飘动着。

.....

luó bo chóu zhān liàng
萝卜愁沾晾



- 故事还没有结束，你认为后来可能会发生什么事情？你为什么这样想？听老师把故事讲完，看看自己的预测和故事有哪些相同和不同。



我在故事的很多地方作了预测。当读到胡子沾上了营养丰富的果酱时，我就猜到胡子会越来越长。

故事讲到了长胡子的各种用处，我依据这个内容和生活常识作了一些预测。



我预测的内容没有原文丰富，有的还与原文不一致，但是我的预测也是有依据的。

当发现自己的预测和故事的实际内容不同时，我会及时修正自己的想法，接着猜测后面可能发生什么。



- 读读下面这些文章或书的题目，猜猜里面可能写了些什么。

《躲猫猫大王》

《夏洛的网》

《帽子的秘密》

《柔软的阳光》

《团圆》

《小灵通漫游未来》

14* 小狗学叫

读故事，一边读一边预测后面的内容。想一想：故事的结局可能是什么？

从前，有一条不会叫的狗。它不会像狗一样叫，不会像猫一样叫，也不会像牛那样^{mōu}哞哞叫，更不会像马那样^{sī}嘶鸣。它是一只孤零零^{líng}的小狗，不知道怎么到了一个没有狗的国家。它并没有发现自己有什么毛病，是别人让它知道，不会叫其实是一种很大的缺陷^{xiàn}。它们对它说：

“你怎么不叫？”

“我不会……我是外来的……”

“这算什么回答啊。你难道不知道狗是会叫的？”

^{má}“干吗要叫？”

“狗会叫，因为它们是狗。它们对过路的陌生人^{mò}叫，对惹人讨厌^{rě tǎo yàn}的猫叫，对着满月叫。它们高兴的时候叫，紧张的时候叫，发怒^{nù}的时候也叫。它们白天叫得多，但晚上也叫。”

“也许是这样，可我……”

本文作者是意大利的罗大里，译者沈萼梅、刘锡荣，选作课文时有改动。

“可你怎么啦？你这只狗可真特别。去，去！总有一天你会上新闻的。”

小狗不知道该怎么回答这些批评。它不会叫，也不知道怎么才能学会。

“你跟我学。”有一次，一只同情它的小公鸡对它说。那只小公鸡喔喔喔地叫了几声。

“我觉得很难。”小狗对小公鸡说道。

“不难，容易极了。你好好听着，看我的嘴，注意观察我，学我的样子。”

小公鸡又喔喔喔地叫起来。

小狗试着照小公鸡的样子做，但嘴里只发出一种滑稽的咯咯声，吓得旁边的小母鸡都逃走了。

“不要紧，”小公鸡说道，“第一次能这样就很不错了。你再试试，来！”小狗又试了一次，两次，三次，都没能成功。

从此，它天天都练习，从早到晚偷偷地练。有时候，为了更自



由，它索性到树林里去练。

一天早晨，它在树林里练习，发出的喔喔喔的叫声是那么逼真，那么好听，那么洪亮。一只狐狸听到了，心里寻思着：公鸡终于来找我了，我得去感谢它的来访。狐狸真的去了，还没忘记带上刀叉和餐巾，因为对狐狸来说，没有比小公鸡更美味可口的午餐了。可以想象，当它看见啼叫的是一只狗而不是小公鸡时，该是多么失望啊！那只狗蹲坐着，一声又一声地喔喔叫着。

“哎呀！”狐狸说道，“原来是这样！你这是给我设了一个圈套啊！”

“一个圈套？”

“当然啦。你让我以为，是一只公鸡在树林里迷路了，而你却设下圈套想抓我。幸好我发现得及时。”

“我向你担保，我压根就没想抓你，我只是在这里练习。”

“练习？练习什么？”

“我在练习啼叫，现在差不多学会了。你听我叫得多好！”说完，它又洪亮地喔喔叫起来。

狐狸真想哈哈大笑。它在地上打着滚，捧着肚子，



竭力^{rěn}忍着不笑出声来。小狗感到受了委屈^{wěi qū}，低着头，含着泪水^{mò}默默走开了。

附近^{fù}的一只杜鹃看着小狗走过去，很同情它。

“你怎么啦？”

“没什么。”

“那你为什么这样伤心？”

“唉……没什么好说的……因为我不会叫。”

“要是就因为这个，那我可以教你。你听我怎么叫，尽可能模仿我。咕咕……咕咕……咕咕……你听明白了吗？”

“我觉得很容易。”

“容易极了，我从小就会这样叫。你试试！咕咕……咕咕……”

“咕……” 小狗学着杜鹃叫，“咕……”

它那天试了，第二天、第三天又试了。一个星期过后，它已经学得相当不错了。小狗真高兴，心想：我终于会叫了，现在别人再也不能取笑我了。

就在那几天，人们开始打猎^{liè}了，树林里来了很多猎人，里面还有百发百中的神枪手^{zhòng}。哪怕是一只夜莺，他们也会给打下来。一个枪法很准的猎人经过那里，听见树丛中传来咕咕的叫声，就举枪瞄准^{miào}，“砰！砰！”连开了两枪^{pēng}。

幸好没打中^{dàn}。子弹擦过小狗的耳边，就像连环画里画

的那样。小狗拔腿就跑。它很诧异：那个猎人准是发疯了，竟然对狗开枪！

狗跑啊，跑啊……

第一种结局

狗跑啊，跑啊，它跑到了一片草地上，一头小母牛正在那里安详地吃草。

“你去哪儿啊？”

“我不知道。”

“那你就别走了，这里的青草特别鲜嫩。”

“唉，青草不能医治我的病……”

“你病啦？”

“可不是！我不会叫。”

“可是，这是世界上最容易的事！你听我叫：哞……
哞……哞……还有比这更好听的叫声吗？”

……

第二种结局

狗跑啊，跑啊，它碰上了一个农民。

……

第三种结局

狗跑啊，跑啊，突然停住了，它听见一种奇怪的叫声：
“汪汪，汪汪……”

这叫声像在对我说什么，狗想，尽管我搞不清这是什么动物在叫。

“汪，汪……”

……

má	tǎo	yàn	nù	pī	fǎng	dān	yà
吗	讨	厌	怒	批	访	担	压
chà	mò	mó	zhòng	dàn	fēng	wāng	gǎo
差	默	模	中	弹	疯	汪	搞

- 故事的几种结局可能是怎样的？说说你的理由。然后听老师读故事的结局，看看和自己的预测有哪些相同和不同。
- 你喜欢故事的哪些内容？和同学交流。
- 选一本同学不熟悉的故事书，读给他们听。读的时候，在某些地方停下来，让他们猜猜后面可能会发生什么。

名字里的故事

每个人都有名字。你知道自己的名字有什么含义吗？回家问问长辈吧。你的名字里也许饱含着他们对你的期待，说不定还藏着一个故事呢！

我还要问问家里人，看看他们的名字有什么含义。

有些名人的名字很有趣，我想去了解一下。

和同学交流名字的含义或来历，可以是关于自己名字的，也可以是关于其他人名字的。

听同学讲的时候，如果有感兴趣的或不理解的内容，可以向讲的人提出来，进一步了解。

和同学交流之后，回家给家里人说说，你从同学的讲述里知道了哪些新鲜事。

- ◎ 把了解到的信息讲清楚。
- ◎ 听别人讲话的时候，要礼貌地回应。

习 作

续写故事

下面的图讲了什么事情？接下来可能会发生什么？请你把故事写完。

我上个星期过九岁生日，妈妈给我买了一个很大的生日蛋糕。

我也刚刚过了九岁生日，生日那天是我们全家人一起过的。

我也快过生日了，但是爸爸妈妈都在外地工作……



李晓明的爸爸妈妈在外地工作，我们可以……



?

写好以后小声读一遍，用学过的修改符号把有明显错误的地方改过来。

和同学交流习作之后，说说你更喜欢谁写的故事。

语文园地

交流平台



一边读，一边预测后面的内容，可以帮助我们更好地理解文章的意思。

为了预测得更准确，我读书更仔细了，注意到了更多的细节。



我在图书馆里找书看时，会先看标题，猜猜书的大致内容，再决定要不要看这本书。

识字加油站

你认识下面这些加点的字吗？查字典认一认。

车轴

基础

阁楼

佳节

盲人

唐朝

zhóu jī chǔ gé jiā máng táng
轴 基 础 阁 佳 盲 唐

词句段运用

○ 读词语，根据加点字的意思读准字音。

假期	假扮	假装	假日
几乎	几百	茶几	窗明几净
中毒	中奖	中间	猜中
处罚	处分	到处	处理

○ 下面的成语有什么特点？你还能说出类似的成语吗？

百发百中

百战百胜

百依百顺

四面八方

四通八^{dá}达

四平八稳

七上八下

七嘴八舌

七手八脚

○ 读句子，说说你有什么发现。照样子写句子，注意引号的用法。

◇ 蚂蚁队长说：“照样要受处罚。”

◇ “救命啊！救命啊！”红头拼命地叫起来。

◇ “不要紧，”小公鸡说道，“第一次能这样就很不错了。”

日积月累

◎ 人心齐，^{tài}泰山移。

◎ 二人同心，其利断金。

◎ 三个臭^{chòu}皮匠，顶个^{jiàng}诸^{zhū}葛^{gě}亮。

◎ 一个^{lí}篱^{bā}笆三个^{zhuāng}桩，一个好汉三个帮。

第五单元

生活中不缺少美，只是
缺少发现美的眼睛。

——〔法国〕罗丹



- ◎ 体会作者是怎样留心观察周围事物的。
- ◎ 仔细观察，把观察所得写下来。

15 搭船的鸟



我和母亲坐着小船，到乡下外祖父家里去。我们坐在船舱里。天下着雨，雨点打在船篷上，沙啦沙啦地响。船夫披着蓑衣在船后用力地摇着橹。

后来雨停了。我看见一只彩色的小鸟站在船头，多么美丽啊！它的羽毛是翠绿的，翅膀带着一些蓝色，比鸚鵡还漂亮。它还有一张红色的长嘴。

它什么时候飞来的呢？它静悄悄地停在船头不知有多久了。它站在那里做什么呢？难道它要和我们一起坐船到外祖父家里去吗？



本文作者郭风，选作课文时有改动。

我正想着，它一下子冲进水里，不见了。可是，没一会儿，它飞起来了，红色的长嘴衔着一条小鱼。它站在船头，一口把小鱼吞了下去。

母亲告诉我，这是一只翠鸟。哦，这只翠鸟搭了我们的船，在捕鱼吃呢。

fù lā yīng wǔ qiāo
父 啦 鹦 鹉 悄

搭	亲	父	沙	啦	响	羽
翠	嘴	悄	吞	哦	捕	

○ 读课文，想想作者对哪些事物作了细致观察，说说你是从哪里看出来的。

○ 读下面这段话，注意加点的词语，想象翠鸟捕鱼的情景。

我正想着，它一下子冲进水里，不见了。可是，没一会儿，它飞起来了，红色的长嘴衔着一条小鱼。它站在船头，一口把小鱼吞了下去。

16 金色的草地

我们住在乡下，窗前是一大片草地。草地上长满了蒲公英^{pú yīng}。当蒲公英盛开的时候，这片草地就变成金色的了。

我和弟弟常常在草地上玩耍^{shuǎ}。有一次，弟弟跑在我前面，我装着一本正经的样子，喊：“谢廖沙^{liào}！”他回过头来，我就使劲一吹，把蒲公英的绒毛吹到他的脸上。弟弟也假装打哈欠^{qiàn}，把蒲公英的绒毛朝我脸上吹。就这样，这些并不引人注目的蒲公英，给我们带来了不少快乐。

有一天，我起得很早去钓鱼^{diào}，发现草地并不是金色的，而是绿色的。中午回家的时候，我看见草地是金色的。傍晚的时候，草地又变绿了。这是为什么呢？我来到草地上，仔细观察，发现蒲公英的花瓣^{lǒng}是合拢的。原来，蒲公英的



本文作者是苏联的普里什文，译者茹香雪，选作课文时有改动。

花就像我们的手掌，可以张开、合上。花朵张开时，花瓣是金色的，草地也是金色的；花朵合拢时，金色的花瓣被包住了，草地就变成绿色的了。

多么可爱的草地！多么有趣的蒲公英！从那时起，蒲公英成了我们最喜爱的一种花。

pú yīng shuǒ qiàn diào lǒng
蒲 英 耍 欠 钓 拢

蒲	英	盛	耍	喊	欠	钓
而	察	拢	掌	趣	喜	

- 朗读课文，一边读一边想象课文描写的场景。
- 仔细读读第3自然段，把下面的内容补充完整，体会作者观察的细致。
- 早上，草地_____，因为蒲公英_____；
- 中午，草地_____，因为蒲公英_____；
- 傍晚，草地_____，因为蒲公英_____。
- 只要我们稍加留意，就会发现事物是变化着的。如，向日葵会随着太阳转动，含羞草被触碰后会“害羞”地低下头……你留意过哪些事物的变化？和同学交流。

交流平台

一次平常的探亲之旅，因为留心观察，作者认识了一个可爱的新朋友——会“搭船”的翠鸟。

窗前的草地对作者来说再熟悉不过了，但作者稍加留意，就发现了奇妙的变化。

留心周围的事物，我们就会有新的发现。

翠鸟的美在于它有着色彩艳丽的羽毛和敏捷的身手。

草地的色彩会发生奇妙的变化，原来是因为蒲公英的花有时张开有时合拢。

细致的观察可以让我们对事物有更多更深的了解。

初试身手

你在生活中观察到了什么？用几句话写下来和同学交流吧！

雨停了，我和妈妈去买菜，在路上看到好几只小蜗牛正慢慢悠悠地过马路……

表姐送给我一个芒果。它的皮是黄色的，摸上去很光滑。放到鼻子边闻，有一股淡淡的香味。剥开皮尝一下，是一种很特别的香甜的味道……

我家的小狗

我得好好写写我们家的小狗，它叫“王子”，是我们村里长得最花、毛色最漂亮的一只狗。它跑得特别快，我总也追不上它。不过“王子”很乖^{guāi}，它总是在前面等着我。

我教过“王子”认字，可是它连一个字母也没学会，不过它倒是挺爱上课的。我教它念“狗”的时候，它叫得最欢。它准是在想，这是在说它自己呀！“王子”还会数数，不过总共才会数到二。

它喜欢哼哼^{hēng}叫和汪汪叫。

“你要干什么？”“王子”在我面前哼哼时，我问它。

它汪地叫一声，晃一晃脑袋，表示想要出去。

“现在还想干什么？”当我们走出院子时，我接着问它。

“王子”又汪地叫一声，朝铁路那边跑去。

“你该一次说完哪！”我一边埋怨^{mányuàn}，一边跟在它后面跑。我知道“王子”想去那儿干什么，它喜欢同火车赛跑。每次都是它输^{shū}，可它从不在乎。

作者观察得真仔细，他发现“王子”学“狗”的时候叫得最欢。

本文作者是捷克的博·日哈，译者刘星灿，选作课文时有改动。



“王子”竟敢跟火车赛跑，真有趣。

每当有火车开过来，“王子”都以为能跑赢它。等到跑不动了，它便冲着远去的火车汪汪叫上几声，不知是允许火车开走呢，还是骂了火车一顿。

○ 经过仔细观察，作者发现了“王子”的淘气可爱。把你觉得它淘气可爱的部分找出来和同学交流。

我爱故乡的杨梅

我的故乡在江南，我爱故乡的杨梅。

细雨如丝，一棵棵杨梅树贪婪地吮吸着春天的甘露。它们伸展着四季常绿的枝条，一片片狭长的叶子在雨雾中欢笑着。

端午节过后，杨梅树上挂满了杨梅。

杨梅圆圆的，和桂圆一样大小，遍身生着小刺。等杨梅渐渐长熟，刺也渐渐软了，平了。摘

作者把杨梅的变化观察得多仔细啊！

本文作者王鲁彦，选作课文时有改动。

一个放进嘴里，舌尖触到杨梅那平滑的刺，是那样细腻而柔软。

杨梅先是淡红的，随后变成深红，最后几乎变成黑的了。它不是真的变黑，而是因为太红了，看上去像黑的。你轻轻咬开它，就可以看见那新鲜红嫩的果肉，嘴唇上舌头上同时染满了鲜红的汁水。

没有熟透的杨梅又酸又甜，熟透了就甜津津的，叫人越吃越爱吃。我小时候，有一次杨梅吃得太多，感觉牙齿又酸又软，连豆腐也咬不动了。我这才知道，杨梅虽然熟透了，酸味还是有的，因为它太甜，吃起来就不觉得酸了。吃多了杨梅再吃别的东西，才感觉到牙齿已经被它酸倒了。

作者把杨梅的味道写得这么具体可感，让人想亲自尝一尝它的滋味。

认真读课文，填写下面的表格，体会作者观察的细致。

杨 梅	特 点
外 形	
颜 色	
味 道	



我们眼中的缤纷世界



这段时间我们观察了不少身边的事物，有了很多新发现。这次习作，就让我们把最近观察时印象最深的一种事物或一处场景写下来。

写完后，把你认为写得好的部分读给小组同学听，展示你的观察所得。

交流习作之后，试着用一句话说说最近的观察感受，和同学分享心得。如：

- ◇ 观察时要细致一些。
- ◇ 观察时不仅用眼睛看，用耳朵听，还可以用手摸，用鼻子闻，有时还可以尝一尝。
- ◇ 观察时要注意事物的变化。

第六单元

祖国，我爱你。
我爱你每一寸土地，
我爱你壮美的山河。

- 借助关键语句理解一段话的意思。
- 习作的时候，试着围绕一个意思写。

17 古诗三首

望天门山^①

[唐] 李白

天门中断楚江^②开，
碧水东流至此回。
两岸青山相对出，
孤帆一片日边来。

注释

① [天门山] 今安徽东梁山与西梁山的合称。东梁山在今芜湖市，西梁山在今马鞍山市，两山隔江相对，像天然的门户。

② [楚江] 长江中下游部分河段在古代流经楚地，所以叫楚江。

饮湖上初晴后雨

sòng sū shì
[宋] 苏轼

水光潋滟^①晴方^②好，
山色空蒙^③雨亦^④奇。
欲把西湖比西子^⑤，
淡妆浓抹总相宜。

注释

① [潋滟] 波光闪动的样子。

② [方] 正。

③ [空蒙] 迷茫缥缈的样子。

④ [亦] 也。

⑤ [西子] 即西施，春秋时代越国的美女。

望洞庭^{tíng}①

[唐] 刘禹锡 yǔ xī

注释

①〔洞庭〕即洞庭湖，位于今湖南北部。

②〔青螺〕青绿色的螺。这里用来形容洞庭湖中的君山。

湖光秋月两相和，
潭面无风镜未磨。
遥望洞庭山水翠，
白银盘里一青螺^②。

yì mǒ yí tíng wèi mó pán
亦抹宜庭未磨盘

断	楚	至	孤	帆	饮	初
镜	未	磨	遥	银	盘	

○ 有感情地朗读课文，想象诗中描绘的景色。背诵课文。默写《望天门山》。

○ 用自己的话说说下面诗句的意思。

◇ 两岸青山相对出，孤帆一片日边来。

◇ 湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。

18 富饶的西沙群岛

西沙群岛位于南海的西北部，是我国海南省三沙市的一部分。那里风景优美，物产丰富，是个可爱的地方。

西沙群岛一带海水五光十色，瑰丽无比：有深蓝的，淡青的，浅绿的，杏黄的。一块块，一条条，相互交错着。因为海底高低不平，有山崖，有峡谷，海水有深有浅，从海面看，色彩就不同了。

海底的岩石上生长着各种各样的珊瑚，有的像绽开的花朵，有的像分枝的鹿角。海参到处都是，在海底懒洋洋地蠕动。大龙虾全身披甲，划过来，划过去，样子挺威武。

鱼成群结队地在珊瑚丛中穿来穿去，好看极了。有的



本文选自人民教育出版社《十年制学校小学课本（试用本）语文第六册》。

全身布满彩色的条纹；有的头上长着一簇^{cù}红^{yīng}缨；有的周身的像插着好些扇子，游动的时候飘飘摇摇；有的眼睛圆溜溜的，身上长满了刺，鼓起气来像皮球一样圆。各种各样的鱼多得数不清。正像人们说的那样，西沙群岛的海里一半是水，一半是鱼。

西沙群岛也是鸟的天下。岛上有一片片茂密的树林，树林里^{qī}栖息着各种海鸟。遍地都是鸟蛋。树下堆积着一层厚厚的鸟^{fèn}粪，这是非常宝贵的肥料。

我发现这段话是围绕一句话来写的。

富饶的西沙群岛，是我们祖^{bèi}祖辈生活的地方。随着祖国建设事业的发展，可爱的西沙群岛，必将变得更加美丽，更加富饶。

（摄影）孟峻颖



ráo yōu guī yán shēn wǔ qī fèn bèi shè
饶 优 瑰 岩 参 武 栖 粪 辈 设

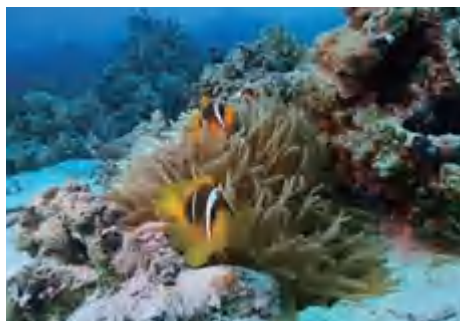
优	淡	浅	错	岩	虾	挺
刺	鼓	数	厚	宝	贵	

○ 有感情地朗读课文。说说从哪些地方可以看出西沙群岛风景优美、物产丰富。

○ 选择你喜欢的部分，向别人介绍西沙群岛。

 小练笔

从下面的图中选择一幅，写几句话。





19

海滨小城

我的家乡在广东，是一座海滨小城。人们走到街道尽头，就可以看见浩瀚的大海。天是蓝的，海也是蓝的。海天交界的水平线上，有棕色的机帆船和银白色的军舰来来往往。天空飞翔着白色的、灰色的海鸥，还飘着跟海鸥一样颜色的云朵。

早晨，机帆船、军舰、海鸥、云朵，都被朝阳镀上了一层金黄色。帆船上的渔民，军舰上的战士，他们的脸和胳膊也镀上了一层金黄色。

海边是一片沙滩，沙滩上遍地是各种颜色、各种花纹的贝壳。这里的孩子见得多了，都不去理睬这些贝壳，贝壳只好寂寞地躺在那里。远处响起了汽笛声，那是出海捕鱼的船队回来了。船上满载着银光闪闪的鱼，还有青色的虾和蟹，金黄色的海螺。船队一靠岸，海滩上就喧闹起来。

小城里每一个庭院都栽了很多树。有桉树、椰子树、橄榄树、凤凰树，还有别的许多亚热带树木。初夏，桉树叶子散发出来的香味，飘得满街满院都是。凤凰树开了花，开得那么热闹，小城好像笼罩在一片片红云中。

本文作者林遐，选作课文时有改动。

小城的公园更美。这里栽着许许多多榕树。一棵棵榕树就像一顶顶撑开的绿绒大伞，树叶密不透风，可以遮太阳，挡风雨。树下摆着石凳，每逢休息的日子，石凳上总是坐满了人。

小城的街道也美。除了沥青的大路，都是用细沙铺成的，踩上去咯吱咯吱地响，好像踩在沙滩上一样。人们把街道打扫得十分干净，甚至连一片落叶都没有。

这座海滨小城真是又美丽又整洁。

bīn ōu gē bei cǎi zài huáng yà róng dèng féng chú
滨 鸥 胳 臂 睬 载 凰 亚 榕 凳 逢 除

滨	灰	飘	渔	遍	躺	载
靠	亚	夏	除	睬	洁	

- 朗读课文。说说课文写了海滨小城的哪些景象，这些景象是什么样的。
- 有些句子很重要，可以帮助我们理解一段话的意思，你能从课文中找出来吗？
- 在课文中画出你认为写得好的句子，抄写下来和同学交流。

我国东北的小兴安岭，有数不清的红松、白桦、栎^{lì}树……几百里连成一片，就像绿色的海洋。

春天，树木抽出新的枝条，长出嫩绿的叶子。山上的积雪^{róng}融化了，雪水汇^{huì}成小溪，淙^{cóng}淙地流着。溪里涨满了春水。小鹿在溪边散步，它们有的俯^{fǔ}下身子喝水，有的侧^{cè}着脑袋^{xīn}欣赏自己映在水里的影子。

夏天，树木长得葱葱^{lóng}茏茏，密密层层的枝叶把森林封得严严实实的，挡住了人们的视线，遮住了蓝蓝的天空。早晨，雾从山谷里升起来，整个森林浸^{jìn}在乳^{rǔ}白色的浓雾里。太阳出来了，千万缕^{lǚ yào}耀眼的金光穿过树梢^{shāo}，照射在工人宿舍^{shè}门前的草地上。草地上盛开着各种各样的野花，红的、白的、黄的、紫的，真像个美丽的大花坛。

本文选自人民教育出版社《全日制十年制学校小学课本（试用本）语文第六册》。



秋天，白桦和栎树的叶子变黄了，松柏显得更苍翠了。
秋风吹来，落叶在林间飞舞。这时候，森林向人们献出了
酸甜可口的山葡萄，又香又脆的榛子，鲜嫩的蘑菇和木耳，
还有人参等名贵药材。

冬天，雪花在空中飞舞。树上积满了白雪。地上的雪
厚厚的，又松又软，常常没过膝盖。西北风呼呼地刮过树
梢。黑熊躲进自己的洞里冬眠。紫貂捕捉野兔当美餐。松
鼠靠秋天收藏在树洞里的松子过日子，有时候还到枝头散
散步，看看春天是不是快要来临。

小兴安岭一年四季景色诱人，是一座美丽的大花园，
也是一座巨大的宝库。

xīng róng cè xīn jìn rǔ shāo shè xiǎn cái xī lín kù
兴 融 侧 欣 浸 乳 梢 舍 显 材 膝 临 库

脑	袋	严	实	挡	视	线
坛	显	材	软	刮	库	

○ 有感情地朗读课文，注意读好文中的长句子。

○ 读下面的句子，体会加点的词语好在哪里。

◇ 春天，树木抽出新的枝条，长出嫩绿的叶子。

◇ 早晨，雾从山谷里升起来，整个森林浸在乳白色的浓雾里。

○ 如果到小兴安岭旅游，你会选择哪个季节去？结合课文内容说说你的理由。

选 做

你的家乡哪个季节最美？为什么？写一段话和同学交流。



习 作

这儿真美

花园、果园，田野、小河……我们周围有许多美丽的地方，你发现了吗？

让我们把身边的美景介绍给别人吧！

写之前仔细观察，看看这个地方有些什么，是什么样子的。

写的时候，试着运用从课文中学到的方法，围绕一个意思写。如：

- ◇ 操场后面的小花园真美……
- ◇ 秋天的树林就像一幅色彩斑斓的图画……
- ◇ 一到池塘边，我就被眼前的景色吸引住了……

写好后自己读一读，改正错别字。然后读给同学听，和同学分享你发现的美景。

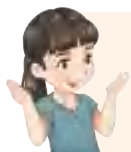
盛开	飞舞	狂欢	闪闪发光
漂亮	优美	明朗	静悄悄
粗壮	香甜	清凉	亮晶晶

可以用上
这学期新学的
词语。



语文园地

交流平台



有的时候，一段话的开头就表达了这段话的主要意思，后面的内容都是围绕开头这句话来写的。



这样的句子也有可能在一句话的末尾或中间。



找到这样的句子，可以帮助我们更好地理解一段话的意思。



我们习作的时候也可以学着这样写。

识字加油站

○ 读一读，认一认，想想每行加点的字有什么特点。



kē dǒu
蝌蚪
lǐ
鲤鱼

é
飞蛾
jì
鲫鱼

bāng xié
螃蟹
shā
鲨鱼



kē dǒu é lǐ jì shā
蝌蚪 蛾 鲤 鲫 鲨



词句段运用

看到下面的词语，你的眼前会浮现怎样的画面？选择一两个词语写句子。

懒洋洋

慢腾腾

chàn wēi

颤巍巍

兴冲冲

静悄悄

空荡荡

乱糟糟

hōng

闹哄哄

用下面的句子开头，试着说一段话。

◇ 车站的人可真多……

◇ 我喜欢夏天的夜晚……

日积月累

早发白帝城

[唐] 李白

朝辞白帝彩云间，
千里江陵一日还。
两岸猿声啼不住，
轻舟已过万重山。

第七单元

大自然赐给我们许多珍贵的
礼物，你发现了吗？



- ◎ 感受课文生动的语言，积累喜欢的语句。
- ◎ 留心生活，把自己的想法记录下来。



21 大自然的声音

大自然有许多美妙的声音。

风，是大自然的音乐家。他会在森林里演奏他的手风琴。当他翻动树叶，树叶便像歌手一样，唱出各种不同的歌曲。不一样的树叶，有不一样的声音；不一样的季节，有不一样的音乐。当微风拂过，那声音轻轻柔柔的，好像呢喃细语，让人感受到大自然的温柔；当狂风吹起，整座森林都激动起来，合奏出一首雄伟的乐曲，那声音充满力量，令人感受到大自然的威力。

水，也是大自然的音乐家。下雨的时候，他喜欢玩打击乐器。小雨滴敲敲打打，一场热闹的音乐会便开始了。滴滴答答……叮叮咚咚……所有的树林，树林里的每片树叶；所有的房子，房子的屋顶和窗户，都发出不同的声音。当小雨滴汇聚起来，他们便一起唱着歌：小溪淙淙，流向河流；河流潺潺，流向大海；大海哗哗，汹涌澎湃。从一首轻快的山中小曲，唱到波澜壮阔的海洋大合唱。

动物是大自然的歌手。走在公园里，听听树上叽叽喳喳

本文选自湖北教育出版社《义务教育课程标准实验教科书语文三年级上册》。



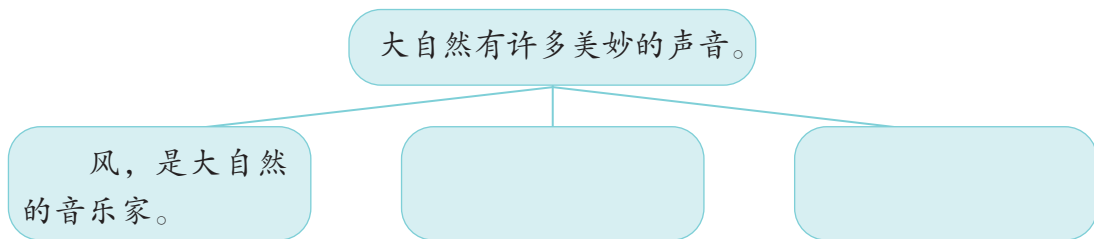
喳喳的鸟叫；坐在一棵树下，听听唧唧哩哩唧唧哩的虫鸣；在水塘边散步，听听青蛙的歌唱。你知道他们唱的是什么吗？他们的歌声好像告诉我们：“我在歌唱，我很快乐！”

miào zòu ní nán wěi jī jī huì zhā jī lǐ
 妙 奏 呢 喃 伟 击 汇 喳 唧 哩

妙	演	奏	琴	感	受	激
击	器	滴	敲	鸣	诉	

○ 朗读课文，体会大自然声音的美妙。背诵第2~3自然段。

○ 填一填，再说一说课文写了大自然的哪些声音。



○ 读读下面描写声音的词语，再说说你在哪里听到过这样的声音。

轻轻柔柔的呢喃细语 雄伟的乐曲 充满力量的声音
热闹的音乐会 轻快的山中小曲 波澜壮阔的海洋大合唱

小练笔

你听到过哪些“美妙的声音”？试着写几句话和同学交流，如，“鸟儿是大自然的歌手……”“厨房是一个音乐厅……”。

阅读链接

瀑 布

叶圣陶

还没看见瀑布，
先听见瀑布的声音，
好像叠叠的浪涌上岸滩，
又像阵阵的风吹过松林。

山路忽然一转，
啊，望见了瀑布的全身！
这般景象没法比喻，
千丈青山衬着一道白银。

站在瀑布脚下仰望，
好伟大呀，一座珍珠的屏！
时时来一阵风，
把它吹得如烟，如雾，如尘。

22 读不完的大书

我五六岁时，就喜欢到大自然中去寻找好玩的东西。高远的天空，广阔的大地，空中的浮云飞鸟，水里的虾蟹游鱼，地上的走兽昆虫、花草树木……世界万物，不仅好玩，还让人沉思和遐想。

小麻雀叽叽喳喳、蹦蹦跳跳的，叫人愉悦。老鹰在高空盘旋，展翅滑翔，突然猛扑而下，给人以雄健勇猛的感觉。蚂蚁搬家，井然有序，当两军对垒时，那勇敢忠贞的精神，真叫人敬佩。

植物的开花、结籽，暑寒荣枯，有着不同的趣味。花儿有红的、黄的、紫的、蓝的，形状有单瓣的、重瓣的，千姿百态。草的叶子各不相同，有长有短，有宽有窄，有的还带着刺。

我家房子前后栽有各种果树，有梨树、桃树、橘子树、柚子树，在不同的时间里，它们开不同的花，结不同的果。刚从树上摘下的果子，味道格外鲜美。

我最喜爱的，是我家屋后的两丛竹子和一株棕榈。竹子长得快，雨后春笋，一天长几寸，没几天就长得和我一

本文作者朱维之，选作课文时有改动。

样高了。微风吹来，沙沙的竹叶声，如同温柔的细语。池塘边的棕榈树高大挺拔，大蒲扇似的叶子在风中摇摆，一副超凡脱俗的样子。在秋高气爽的日子里，它倒映在池塘的水中，小鱼在倒影间游玩，又是另一种境界。

大自然是一本看不完的大画册，是一部永远读不完的大书，里面有无穷的奥秘，有无尽的乐趣。

jīn má xuán pèi zī tài lí sǔn cùn fù shuǎng
仅 麻 旋 佩 姿 态 梨 笋 寸 副 爽

读	麻	勇	蚂	蚁	短
栽	梨	寸	柔	摇	册

○ 朗读课文，感受大自然的乐趣。

○ 课文描写了大自然中哪些“好玩的东西”？读下面的句子，再找出类似的语句读一读，体会生动的语言。

◇ 小麻雀叽叽喳喳、蹦蹦跳跳的，叫人愉悦。

◇ 老鹰在高空盘旋，展翅滑翔，突然猛扑而下，给人以雄健勇猛的感觉。

◇ 微风吹来，沙沙的竹叶声，如同温柔的细语。

◇ 在秋高气爽的日子里，它倒映在池塘的水中，小鱼在倒影间游玩，又是另一种境界。

○ 在大自然这本“读不完的大书”中，你都读到了什么？仿照课文写一写，和同学交流。



父亲一生最喜欢树林和歌唱的鸟。

童年时，一个春天的黎明，父亲带着我从^{hū tuó}滹沱河岸的一片树林边走过。

父亲突然站定，朝^{yōu}幽深的雾蒙蒙的树林，上上下下地望了又望，用鼻子闻了又闻。

“林子里有不少鸟。”父亲喃喃着。

并没有看见一只鸟飞，并没有听到一声鸟叫。

我茫茫然地望着^{níng}凝神静气的像树一般兀^{wù}立的父亲。

父亲指着一棵树的一根树枝对我说：

“看那里，没有风，叶子

本文作者牛汉，选作课文时有改动。

